



Farní zpravodaj

2015 / 1

Římskokatolická farnost Děkanství Žamberk

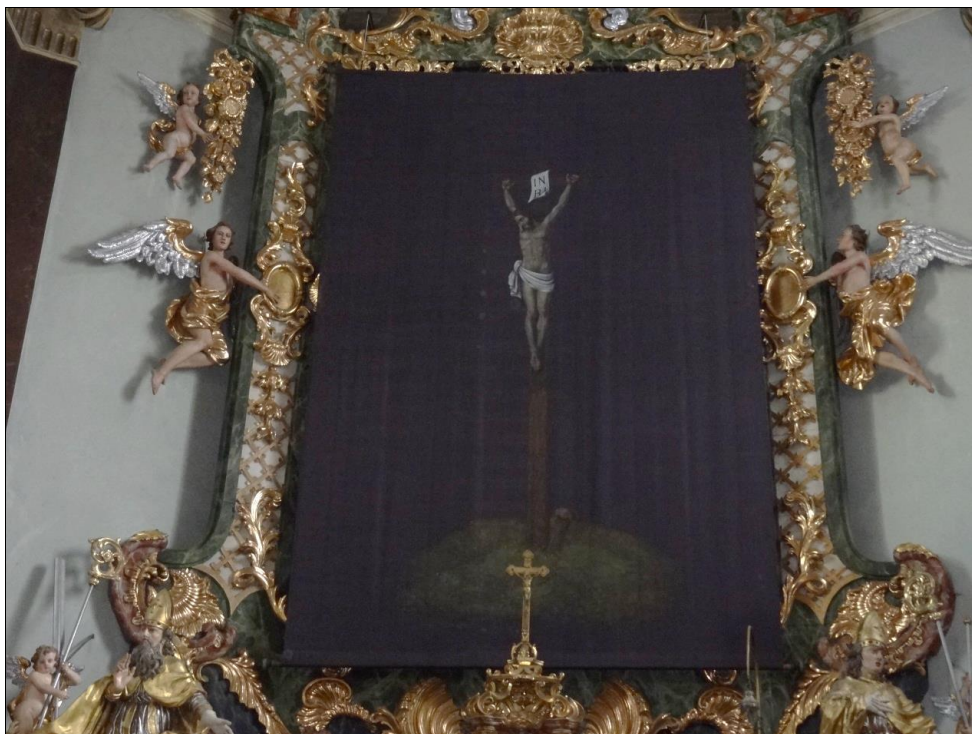
březen

.....

Vážení čtenáři farního zpravodaje,

přeji Vám požehnané a pokojné prožití svátku Krista Vzkříšeného. Děkuji za uplynulou pomoc v životě farnosti. Do období budoucího vyprošuji, abychom nikdy nezapomněli na Spásu a také na to, že každý z nás budeme dotazováni na víru v živého Boha, víru, kterou jsme prožívali ve farním společenství a v každodenním životě v rodině a vůči bližním. Jak jsme dokázali Boží Slovo znát a naplňovat. Vždyť život věčný je to nejdůležitější, co je nám nabízeno a nic nás nemá odloučit od Lásky Boží.

S pozdravem *P. Olda Kučera*



POSTNÍ DOBA V NAŠEM KOSTELE

Prožíváme opět postní dobu. Oltářní obraz Zavraždění svatého Václava[1] překrývá postní plátno. Jeho velikost je impozantní a činí 4,50m na šířku a 6.52m na výšku. Plochou 29,34 m² je tedy rovné velikému obývacímu pokoji. (*Míry a foto Pavel Zářecký*).

Plátno je utkáno z jednoho kusu látky, na spodku i vrchu je obrubou navlečeno na dvě dřevěné žerdě, z nichž horní je zavěšena na lanech. Na spodní tyč se pro uložení namotává. Lana jsou vedena přes dvoje kladky nahoře na oltáři a opět dolů a navijena na navijáky opatřené zubatkou. Smotávání i vyvěšování plátna je velmi náročnou přesnou prací, při které je třeba čtyř mužů, zatímco jim pátá osoba před oltářem dává pokyny ke stejnoměrnému tempu navíjení, nebo naopak odvíjení lan při opětovném smotávání plátna pro jeho uložení. Navinutí plátna bylo několikrát provedeno ledabyly, bohužel právě v době, kdy se plátno po více roků pak nepoužívalo. Za dlouhou dobu se látka ve faldech přeležením poškodila, a to včetně porušení barvy obrazu.

Plátno nese obraz ukřižovaného Krista na jednoduchém kříži, který je zasazen do země a upevněn velkým dřevěným klínem. Tvar a výška kříže je zobrazena pro křesťany typickým způsobem, je tedy vysoký (cca více než dvojnásobná výška těla – viz též obrazy Křížové cesty v našem kostele).

Autora malby neznáme, rovněž dobu vzniku plátna se nám nepodařilo nalézt. Ani v Pamětní knize farnosti není žádný údaj zaznamenán. Snad to souvisí s prostým obvyklým překrýváním oltářního obrazu Zavraždění sv. Václava, které mělo upoutat pozornost farníků na dobu postní, vzbudit jejich pokání a prohloubit přípravu na blížící se Velikonoce. Tak to bylo obvyklé v průběhu osmnáctého a devatenáctého století v ostatních křesťanských chrámech[2]. Současné bývaly prostým fialovým plátnem pokrývány všechny kříže v kostele.

Pamětníci vyprávějí ...

„To jsem ještě nechodil do školy. Přešla doba vánoční a nastal masopust. Maminka usmažila chutné koblihy, byla Popeleční středa a šli jsme pro popelec. V kostele bylo všechno jinak a nějak smutnější. Na oltáři místo pestrého obrazu byl namalovaný kříž a na něm visel Ježíš. To mě zajímalo, proč tam visí, jak se tam dostal a zvláště, jak je kříž v zemi zasazen a upevněn tím velkým klínem. Doma mě čekalo neustále poučování, že musím poslouchat, protože je púst. Tak jsem poznal, že se něco děje.“ (Poznámka – z toho vyplývá, že naše postní plátno je nejméně 75 let staré. J. Schröffel.)

Vyvěšování postního plátna pravděpodobně skončilo uvězněním děkana P. Jakubce po nastoupení komunistické moci v poválečných letech. Plátno leželo za oltářem svinuté a pokryté prachem až do roku 1978. Tehdy za P. Šimka ověřoval Prof. Jaromír Neumann autorství oltářního obrazu Zavraždění sv. Václava[1]. Postní plátno se při této příležitosti vyndalo a restaurovalo.

„Rozvinuté plátno jsme rozprostřeli na blok lavic uprostřed kostela. Bylo velmi sešlé a zaprášené, tak jsme je postupně několikrát čistili a umývali. Strídavě jsme je posunovali z jedné strany lavic na druhou podle toho, na které straně jsme pracovali. Ošetřené plátno se pak před postem roku 1979 opět zavěsilo na oltář. Bylo pak používáno snad do roku 1985, kdy děkan P. Šimek zemřel“ (Vyprávěla paní Marie Mykysková.)

Léta mýjela, až nedbale svinuté postní plátno za oltářem v roce 2004 objevil P. Oldřich Kučera. Před rozbalením se soudilo, že podle vnějšího vzhledu bude již nepoužitelné. Naštěstí se zachovalo, vyžadovalo však zase vyčištění a drobné opravy. Zároveň bylo renovováno celé závěsné zařízení. Václav Šrefl zhotovil a instaloval kovové navijáky se západkami (původně se provazy namotávaly přes dva silné hřeby zaražené do dřevěné konstrukce oltáře). Václav Jedlička obstaral látku na obal plátna pro jeho uložení a také nová kvalitní lana. Obal pak ušil Josef Motl. Na práci se dále podíleli již zesnulí farníci pan Minář a paní Novohradská, výrazně přispěla znovu M. Mikysková, dále P. Kučera, L. Krejsa a další.

Opětovné vyvěšení zaznamenala M. Marešová:

„Prošla jsem svou kroniku, a zjistila jen, že u nás se fialové postní plátno po dlouhé době „absence“ zavěsilo v sobotu 28.2.2004 za účasti: p. Šrefl V., Krejsa L. a P. Oldřich a další.“

Poznámky:

1/ Jaromír Neumann: FRACESCO TREVISANI V ČECHÁCH. Žamberský obraz a jeho autor. Vydalo Okresní muzeum ve Vysokém Mýtě a Městské muzeum v Žamberku, 1979.

2/ Existence našeho postního plátna je v dnešní době výjimečná, zpravidla bylo již od tohoto starého zvyku upuštěno (jednou z výjimek je např. velké bílé(!) postní plátno u Nejsvětějšího Salvátora v Praze). Ojediněle se vyskytují velmi staré „oltáře zavírací“, s pohyblivými křídly ve formě diptychu, triptychu a p. Pravděpodobně bylo zavírání oltářů později nahrazováno překrýváním obrazů plátnem.

Úplnou moderní raritou je secesní kostel sv. Jana Nepomuckého ve Štěchovicích, kde se oltář „zavře“ dvěma křídly, na jejichž rubu je pouze ornamentální výzdoba. Kostel letos na podzim slaví teprve sté výročí existence. Jeho architektem byl Kamil Hilbert.

Podle vyprávění pamětníků a publikace J. Neumanna[1] sestavil J. Schröffel

O POSTNÍM PLÁTNU – ZAMYŠLENÍ

Popeleční středou, v letošním roce je to 18. února 2015, začíná čtyřicetidenní postní doba, příprava na Velikonoce. V tento den se v našem kostele na hlavním oltáři přes obraz Zavraždění sv. Václava (5,38 x 3,56 m) objevilo velké fialové plátno. Snad jsme si již zvykli, že se to opakuje každým rokem, a ani moc nepřemýšlíme, proč to tak je.

Pojďme se nyní podívat, co se za tímto zvykem skrývá.

Tato tradice zahalování obrazů sahá do dávného středověku. První doložitelné zprávy jsou datovány již do období kolem roku 1000 po Kristu. V jednom písemně dochovaném kázání opata Aelfricka z Winchesteru (asi 950 – 1010), je zmínka o zavěšování pláten mezi oltářní prostor, kde probíhala eucharistická oslava, a shromážděný lid. Tak se ve středověku začaly v mnohých kostelích zahalovat plátny oltáře s jejich plastikami a obrazy, kříže a relikviáře, aby tyto skvosty ustoupily v době pokání do pozadí. Také se zjednodušila chrámová výzdoba. Důvodem k tomu možná byla sounáležitost věřících s veřejnými kajícíky, kteří byli na počátku postní doby vykázáni z kostela. Protože ale všichni cítili jako hříšníci sounáležitost s kajícíky, měla si i obec věřících odepřít pohled na oltář. Tehdy se mluví o postu očí. Postupem času byly na postní véla malovány obrazové výjevy, vztahující se především ke Kristovu umučení, a to jako náhrada za zahalené obrazy. Postní plátno se tak stalo církevním symbolem postu. Nejstarší dochovaná plátna z 15. století mají bohatou výzdobu s námětem Dějin spásy, od stvoření člověka až po vykupitelskou Kristovu smrt na kříži a jeho zmrtvýchvstání. Můžeme říci, že tato plátna představovala tzv. bibli chudých, ve které tak mohli účinně „číst“ i lidé písma a čtení neznalí. Nejvíce historických postních pláten je dochováno v Rakousku a v Německu. Asi nejznámější jsou postní plátna v Žitavě (Žitavské Velké postní plátno o rozměrech 8,20 x 6,80 m z roku 1472 s devadesáti biblickými výjevy a Malé postní plátno 4,30 x 3,40 m z roku 1573). Později tato postní plátna upadala v zapomnutí, protože byla vytlačována lidovými pašijovými hrami, figurálním představením výjevů umučení a křížovými cestami.

V sedmdesátých letech 20. století došlo k ožívování tohoto zvyku. Částečně to souvisí i s akcí Misereor – pomoc německých katolíků v postní době obyvatelům rozvojových zemí – hledání možnosti symbolického zobrazení této postní akce. Proto byl znovu oživen zapomenutý zvyk postního plátna, a to představením církví a kultur rozvojových zemí západnímu světu. Starý liturgický zvyk byl tak nově objeven pro situaci současného světa. Nově vytvářená postní plátna, často i umělci ze zemí, kam byla pomoc směřována, se stala symbolem této pomoci. Znovu oživený zvyk postupně získal místo i v liturgii. U nás se novodobé postní plátno, bílé bez ozdob, objevilo v kostele Nejsvětějšího Salvátora v Praze u Karlova mostu.

Čerpáno na internetu – zapsala *Marta Marešová*.

PAPEŽ FRANTIŠEK NÁS POVZBUZUJE

Milujme skutky, nikoliv slovy:

„Skutečná láska je konkrétní a tato konkrétnost se zakládá na dvou kritériích: První kritérium je mít rád pomoci skutků, nikoli slovy. Slova odvane vítr! Dnes jsou a zítra už nejsou. Druhé kritérium – v lásce je důležitější dávat než dostávat. Kdo miluje, dává. Dává věci, dává život, dává se Bohu a druhým. Kdo však nemiluje, je sobec, stále hledá,

co by mohl dostat, snaží se mít věci, mít výhody. Mějme tedy srdce otevřené. Zůstávejme v Bohu a Bůh zůstane v nás. Zůstávejme v lásce.“



Myšlenky z kázání, zdroj: Občasník Nadace
sv. Františka z Assisi.

ČETBA PÍSMÁ SVATÉHO

„Náš Otec řekl apoštolům a říká také nám: Poslouchejte Ježíše, protože je to můj milovaný Syn. Mějme tento týden na mysli i v srdci tato slova: Poslouchejte Ježíše! Nezapomeňte! Následujeme Ježíše a tak Je poslouchejme, ale poslouchejme také Ježíše v Jeho psaném Slovu, v Evangelii. Zeptám se vás: Čtete si každý den v Evangelii? Ano, ne? Ano, ne (opakuje papež po zvoláních zdola). Půl na půl. Někteří ano, někteří ne. Je to však důležité! Čtete Evangelium! Je dobré nosit Evangelium s sebou v kapse, v tašce a kdykoli během dne si z něj kousek přečíst. Kdykoli během dne si vytáhnu z kapsy Evangelium a kousek si přečtu; jen krátkou pasáž. Tam k nám promlouvá Ježíš, v Evangelii. Pamatujte na to! Není to těžké a nemusejí být ani všechna čtyři evangelia. Stačí mít jedno malé Evangelium. Mějme je u sebe, protože je to Slovo Ježíšovo a můžeme Ježíše tak poslouchat.“

Z promluvy před modlitbou Anděl Páně, 16. 3. 2014

STŘEDEM ŽIVOTA MUSÍ BÝT ČLOVĚK A NE MODLA

Peníze „Nyní je v tomto systému bez etiky středem modla a svět se stal modloslužbou bůžka-peněz. Poroučejí peníze! A k čemu dochází? Na obranu této modly se všichni shlukují do středu a ti, co jsou na okraji, padají. Odpadávají staří, protože pro ně není místo. Někdy se mluví dokonce o praktikování „skryté eutanázie“... Odpadávají však také mladí, kteří nenacházejí práci a důstojnost... A my musíme této skartační kultuře říci svoje NE. Musíme říci: „Chceme spravedlivý systém, který všem umožní jít vpřed.“ Musíme říci: „Nechceme tento globalizovaný ekonomický systém, který nám tolik škodí. Středem musí být muž a žena, jak to chce Bůh, a nikoli peníze.“ Pomáhejme si solidaritou, foukáním do popela, aby se oheň opět rozhořel. Naděje nás ponese vpřed. Naděje není optimismus, ale něco jiného. Naděje není vaše a naše věc, je věcí všech. Proto vám říkám: Nenechte si ukrást naději! Buďme chytří, protože Pán nás upozorňuje, že modly jsou chytřejší. Pán nás vyzývá, abychom byli opatrní jako hadi a bezelstní jako holubice. Mějme tuto chytrost a nazývejme věci pravým jménem. V této chvíli je modla středem našeho ekonomického systému, našeho globalizovaného životního stylu. A to nelze! Bojujme všichni společně, aby středem alespoň našeho života byl muž a žena, rodina, my všichni, aby naděje postupovala.“

Z promluvy při návštěvě Sardinie 22. 9. 2013

Texty papeže Františka vybral *František Mazura*

VĚDOMOSTNÍ KVÍZ NEJEN PRO MINISTRANTY

Nově se budeme ve Zpravodaji setkávat s malým testíkem, který by nám měl připomenout věci týkající se liturgie a bible. Správné odpovědi naleznete na konci čísla.

LITURGIE

1. Seřaď dané liturgické prostředky v presbytárii od nejdůležitějšího.
Ambon / Oltář / Abak / Sedes
2. K čemu se používá burza?
3. Co je vimpa?
4. Jaké tři základní druhy vel, znáš?
5. Co je humerál?
6. Co je cingulum?



BIBLE

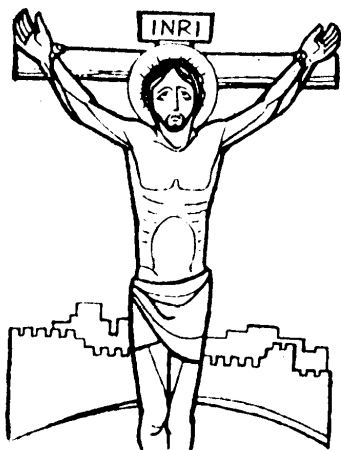
1. Na jaké dvě základní části dělíme Bibli?
2. Co je to Tóra, z čeho se skládá?
3. Kolik je knih Tóry, a jaké to jsou?
4. O čem pojednává 1. kniha, jakým příběhem končí?
5. Jaká je hlavní postava 2. knihy?
6. Jaký je první příběh Starého zákona?

Ondra Jäger

IDEOLOGIE?

Občas slyšíme: žijeme v post-totalitní době. V pořádku. Neboť v listopadu 1989 jsme v naší vlasti nastoupili věru jinou cestu, než po jaké jsme byli nuceni kráčet v oněch svízelných čtyřiceti letech. Jedním z nejzávažnějších znaků onoho sevření bylo hlásání jediné povolené ideologie. Nyní je to jiné. Máme svobodu. Různě orientovaní lidé mohou bez obav hlásat různé ideologie. Každý si může vybrat podle svého gusta. A tak je prý možno si mezi ideologiemi vybrat i nějaké to náboženské přesvědčení, například křesťanství. Nesouhlasím. Alespoň ne v tom smyslu, že by křesťanství bylo ideologií, jakožto sevřený systém, uzavírající lidský obzor definitivním způsobem. Je právě protikladem takto pojímané "ideologičnosti". Proto toto stanovisko jsou doklady. K objasnění se cítím zavázán použít nepochybný křesťanský zdroj, jímž je Nový Zákon. A z něj potom místo centrálního významu. Připravujeme se na nejvýznamnější křesťanské svátky, na Velikonoce, to jest na památku a znovuprožití ukřižování a vzkříšení Ježíše Krista. Poslouží tedy našemu hledání ono dramatické místo z evangelia sv. Marka (Mk 15, 34), kdy ukřižovaný Ježíš krátce před smrtí vysloví onu zoufalou otázku: "Bože můj, Bože můj, proč jsi mne opustil?" Tutéž větu uvádí ještě jedno evangelium, totiž sv. Matouše (Mt 27, 46). Oba zpravodajci Ježíšova ukřižování líčí, jak přítomní lidé,

biřicové a zvědavci, vyzývají mučeného, aby nyní předvedl svou božskou moc, aby dokázal to, co tvrdil: "Jiné zachránil, sám sebe zachránit nemůže. Je-li král izraelský – ať nyní sestoupí z kříže a uvěříme v něho! Spolehl se na Boha, ať ho vysvobodí, stojí-li o něj. Vždyť řekl, jsem Boží Syn!" (Mt 27, 42-43); "Zachraň sám sebe a sestup z kříže!" (Mk 15, 30). Marek popisuje i chování tehdejší jeruzalémské inteligence: Podobně se mu mezi sebou posmívali velekněží spolu se zákoníky. Říkali: Jiné zachránil, sám sebe zachránit nemůže. Ať nyní sestoupí z kříže, ten Mesiáš, král izraelský, abychom to viděli a uvěřili!" (Mk 15, 31-32). Evangelista Marek bývá považován za nejpůvodnějšího zaznamenatele událostí života Ježíše Krista – vždyť byl prý tím, komu se říkalo HERMENEUTÉS, tj. tajemník apoštola Petra. Byl snad i přímým svědkem Ježíšova ukřižování. O autenticitě onoho zoufalého Ježíšova povzdechu může svědčit i to, že oba evangelisté uvádějí tu větu dvakrát, jednou v původní verzi, podruhé v řeckém překladu. Dnes se v odborné historické literatuře nemůže vážně tvrdit, že Ježíš a jeho životní příhody jsou vymyšlenou pohádkou. Jde o svědectví s nepochybně faktickým pokladem. Nicméně zredukovat evangelijní zprávy na faktická svědectví by bylo neporozuměním samotného smyslu a poslání Novozákonní zvěsti. Výraz "Nový Zákon" užíváme v češtině



vlivem Bible kralické. Původní řecký termín je HÉ KAINÉ DIATHÉKÉ, to znamená daleko víc než "jen" zákon: je to zároveň smlouva a závěť zavazující ty, kdo vpravdě vnímají to, co jim ono eu-angelion, (tj. dobré poselství) sděluje. Úsilí o pochopení významu událostí na Kalvárii a svědectví účastníků není jen jakýmsi historickým puntičkářstvím, nýbrž jde o to, čím pro nás ona dávná událost dnes skutečně je, k čemu nás vyzývá, jakou smlouvu nabízí, k jakému závazku nás vyzývá! Ještě jednou – přítomní svědkové oněch událostí Ježíše vyzývají, aby své božství demonstroval – jedni se smíchem, druzí s tázavostí, jiní s úzkostí. Ti první se vlastně již předem rozhodli: není to Bůh, ani Syn Boží, je to směšný balamutil, ba

dokonce svatokrádežník. Ti druzí jsou poněkud vnímavější: co kdyby tomu bylo tak, jak říkal a činil – nu uvidíme. A co ti třetí, jeho blízcí i příbuzní a jemu oddaní učedníci, (mezi nimi byl zřejmě zapisovatel Marek)? Ti, co v něj uvěřili a měli ho rádi – zda si oni nepřáli: kéž Bůh udělá zázrak a svého Syna zachrání od bolestného utrpení a potupné smrti? Tím by přece bylo učiněno zadost jejich láskyplnému vztahu i jejich víře!

A hle – nic. Naopak: ten Velký Syn Boží, ten Mesiáš, není zachraňován, Bůh nezasahuje. Dokonce sám Ježíš předvede svou bezradnost, před očima všech se ukazuje jako tělesně i duševně trpící člověk – jako smrtelník, bezútěšně křižovaný! A přece, přece jen se tu cosi podstatného předvádí.

Není tu suverenita bytosti, stojící v jistém smyslu "nad situací", totiž tak, že by se všechno to utrpení vlastně odehrávalo jen na scéně pro obecnstvo, zatím co herec svůj konec jen hraje, aby po představení svižně vyskočil a šel po svých. To by vlastně ani nebylo pravé utrpení, nebyl by to tedy "Vykupitel", neboť to, čím vykupuje naše hříchy a hříchy světa, by byl klam a mam. Teprve v nefalšovaném mučení a smrti, v nefalšované úzkosti a bolesti, je i pravost božství, které jinak než v opravdové podobě nemůže sestoupit mezi nás, lidi. V tom též je předvedena pravost víry. Ježíš neříká: Bože, nejsi Bože, neexistuješ. Říká: Proč jsi mne opustil – a tím znovu, v nejextrémnější "lidské" situaci znovu potvrzuje, že na něj myslí, že Ho nezavrhuje, že sice nerozumí "proč", ale že toto nerozumění je součástí víry v Boha, který nás tolik přesahuje.

Tímto způsobem projevená víra tedy není tvrdohlavým, hermeticky uzavřeným spočíváním v sebejistotě, není "dogmatická" v tom smyslu, že by byla definitivně zajištěna proti úzkostnému tázání – prostě není ideologií.

Křesťanská víra nás proti otázkám o smysluplnosti věcí nezajišťuje, naše „proč“ často zní do prázdna, nebo se nám dostává jen odpovědi částečných či nesrozumitelných, byť by naše zkoušky byly nepochopitelné a „jámy“ na naší cestě životem hluboké. Poselství Kristova „proč“ je právě slovem otevřené víry, citlivosti pro to, co nás přesahuje, co nemůžeme pojmut do naší lidské jeskyně racionality. Často odpověď neočekáváme, přesto se ptáme po důvodech a to v dobré víře ve smysluplnost našich zkoušek. To je oddanost Bohu, jediná lidská orientace – to je naše otevřenost ve víře.

Úryvek z knihy Radim Palouš, Jaroslav Šerých: Adventní a postní zamyšlení. Vydala Universita Karlova, Praha, 1992. Vybral *F. Mazura* (redakčně upraveno)

NAŠE MODLITBA

Na začátku mše sv. prosíme všechny zúčastněné, aby se za nás přimlouvali. Uvědomujeme si, že se máme za sebe navzájem modlit? Nebo to bezmyšlenkovitě odřikáváme? Modlitba má velkou sílu a Bůh nás neoslyší, když ho prosíme. Věřím, že mi Bůh pomohl, když jsem se denně modlila za syna, který měl psychické potíže, když šel na vojnu, aby to přežil. A opravdu – vrátil se za dva roky v pořádku.

Je mnoho utrpení ve světě, které se nás dotýká. Nemůžeme trpícím lidem jinak pomoci, jen stálou modlitbou. Mysleme na všechny postižené válkami a nemocemi. Máme možnost při modlitbě sv. růžence prosit za všechny své blízké i za ty, kteří pomoc potřebují.

Denně prožívejme utrpení Páně při duchovní křížové cestě, když nemůžeme jít do kostela.



TŘÍKRÁLOVÁ SBÍRKA

Vážení a milí farníci – bratři a sestry v Kristu!

Ráda bych se s Vámi rozdělila o radost z úspěchu letošní Tříkrálové sbírky. Podařilo se vytvořit 9 skupinek (před rokem bylo 6), takže bylo možno navštívit více obyvatel Žamberka, Polska, Betléma, Dlouhoňovic a letos poprvé i Helvíkovic. Lidé byli překvapeni, že i k nim zavítali koledníci a většinou je také dobře přijali. Jiní se opět radovali, že k nim „chodí tři králové“ pravidelně. Díky snaze dětí i dospělých vedoucích se podařilo vykoledovat 76.333,- Kč, což je skoro o 20 tisíc více než loňský rok (57.606,- Kč)! A tak srdečně Pán Bůh zaplat' všem snaživým koledníkům i štědrým dárcům! Také P. Bůh zaplat' Otcí Oldřichovi za věnovanou celou nedělní sbírku z kostela.



Je krásné, že se podařila dobrá věc – vždyť ze Tříkrálové sbírky financuje Charita své projekty pomoci a péče o nemocné, staré, potřebné i umírající, a to 70% přímo zde v našem regionu a 30% daruje trpícím i v zahraničí. Kéž Bůh žehná, aby se tento potřebný a zároveň krásný záměr uskutečnil a přinesl úlevu i záchranu všem obdarovaným a pravou radost i štěstí všem dárcům!

Přehled skupinek:

T. Ježdík – Žamberk	9.848,-
F. Mazura – Polsko, Betlém i Žamberk	11.360,-
Z. Dušková – Žamberk	4.778,-
L. Ježdíková – Žamberk	2.319,-
L. Šlesingrová – Žamberk	9.076,-
V. Šulcová – Žamberk	4.935,-
J. Moskvová – Žamberk, Dlouhoňovice	11.121,-
M. Marešová – Dlouhoňovice	10.201,-
D. Flekrová – Helvíkovice	4.776,-
Nedělní sbírka + Žamberk	7.919,-
V Písečné odevzdali	24.493,-
V Lišnici	23.118,-
Ve Slatině nad Zdobnicí	25.515,-
Celkem	149.459,-

BOHU DÍKY a P. Bůh zaplat'

Z. Králová

PODĚKOVÁNÍ ZA TŘÍKRÁLOVOU SBÍRKU 2015

Oblastní charita Ústí nad Orlicí upřímně děkuje všem, kdo se podíleli na letošní Tříkrálové sbírce.

Děkujeme paní Králové a všem ostatním, kteří spolu s farností a za pomoci Městského úřadu sbírku organizují v místě svého bydliště.

Děkujeme za vaše příspěvky do kasiček – pro Charitu má tato sbírka velký význam, protože díky ní se nám daří podporovat některé služby, a pomáhat tak potřebným. Děkujeme ale i za to, co se nedá změřit nebo spočítat – za radost, kterou koledníci rozdají svým přáním štěstí, zdraví a pokoje. Řada občanů bere toto přání velmi vážně, už dopředu koledníky očekává a těší se na ně. Tříkrálová sbírka se tak za 15 let své existence stala nedílnou součástí společenského života a smysluplnou tradicí v mnoha obcích.

Prostředky z letošní Tříkrálové sbírky budou použity na zajištění služeb a projektů Oblastní charity, např. na činnost domácí hospicové péče nebo občanského poradenství.

Výsledky Tříkrálové sbírky a podrobnější informace najdete na www.uo.charita.cz

Děkujeme za vaši štědrost a přejeme mnoho dobrého v roce 2015.

Za Oblastní charitu Ústí nad Orlicí: *Iva Marková*, tel. 734 769 713

PROGLAS, ANEB CO MOŽNÁ NEVÍTE

Když se řekne Proglas, možná si někdo vybaví informaci ze školních lavic: „Proglas je veršovaný předzpěv k překladu evangelií do Staroslověňštiny vzniklý v 9. století, jehož autorem je pravděpodobně sám sv. Konstantin (Cyril).“



Dnes toto slovo častěji slyšíme v souvislosti s názvem rozhlasové stanice, která si klade za cíl být rozhlasovou stanicí rodinného typu, založená na tradičních křesťanských hodnotách. Závaznou normou při vytváření vlastních autorských duchovních pořadů je Katechismus katolické církve. Rádio Proglas poskytuje v duchu ekumenismu přiměřený vysílací čas i dalším křesťanským církvím.

Tato definice je pro mě poněkud studená. Pro mne je Proglas rádio, které má překvapivě široký záběr. Najdou si tu své pořady děti – pohádky každý večer, v neděli odpoledne a navíc ve svátek. Soutěžní pořady Proglasu, Barvínek nebo Městečko, ranní a večerní Zíváček. Pro dospívající je tu pořad Šmrnc o problémech a radostech studentského života, o postavení mladých v církvi, součástí jsou odpovědi na dotazy mladých a poslech zajímavé muziky. Nebo pro nespavce Noční cukrárna. Zajímavé bývá Čtení na pokračování. Vysílá se dvakrát denně, takže je naděje, že se Vám je podaří zachytit. Pokud máte přístup na Internet, můžete si pouštět jednotlivé díly z archivu. Jsou tu načteny knihy různých žánrů. My jsme doma bez dechu poslouchali knihu *Odpust', Natašo* (Sergej Dakov). Jsou tu načteny knihy veselé i poučné, životopisné, duchovní

i historické... Každý si zde může vybrat. Pro rodiče a seniory Proglas vysílá celou řadu dalších pořadů – Kafemlýnek – pořad nejen pro maminky na mateřské dovolené, Magdazín, Pod slunečníkem nebo Vítejte senioři.

Proglas vysílá hudbu všech možných žánrů. Najdeme zde folk, jazz, blues, rock, populární hudbu, klasickou hudbu, dechovku i hudbu folklórní. Samozřejmě nechybí duchovní hudba. Výborný pořad je hitparáda Kolem se toč. V pořadu Jak se Vám líbí najdeme rozhovory s interprety, organizátory festivalů, vydavateli, koncerty ze studia, informace z hudebního světa. Často se tu dozvíte o začínajících kapelách, různých žánrů.

Každé dobré rádio má i zpravodajství. Proglas přebírá Zprávy ČRo 2 a Radia Vatikán. Tím to však zdaleka nekončí. Dalšími zpravodajskými programy jsou např. Ranní magazín, Zrcadlo týdne, Komentář týdne, Pozvánky, Čteme z křesťanských periodik...

Velkou část vysílání zcela samozřejmě zaujmají duchovní pořady všeho druhu. Jsou zde přenosy bohoslužeb, společné modlitby breviáře či růžence. Tento typ pořadů využívám zvláště v době nemoci, kdy se nemohu účastnit bohoslužeb ve farnosti. Je tu ale celá řada dalších pořadů – jen namátkou: Myšlenka na den, Bible v liturgii, Duchovní slovo, Křesťan a svět a celá řada duchovně vzdělávacích pořadů. Ekumena – Proglas dává prostor celé řadě bratrských křesťanských církví – své pořady zde mají Pravoslavní, Církev Československá husitská, Evangelická církev augsburského vyznání. Dále jsou přebírány pořady radia TWR, což je rádio, které se orientuje především na spolupráci s evangelikálními církvemi.

V moderním rádiu nechybí ani kontaktní pořady, kromě soutěží pro děti jsou to třeba Blahopřání – každou neděli hrají oslavencům, Tržiště – Inzertní rubrika nebo Noční linka – povídání i zamyšlení po telefonu.

Tak nevím, jestli jsem to s tím výčtem pořadů a témat nepřehnal, ale zdaleka to není všechno. Sám jsem byl mnohokrát přímo v budově, kde rádio sídlí. Viděl jsem se takřka



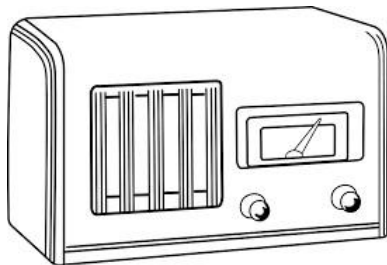
se všemi pracovníky od redaktorů, přes techniky, moderátory až po ředitele. Je to jedna pěkná rodina. Vládne mezi nimi přátelská až radostná atmosféra. Byl jsem se podívat i ve vysílacích studiích. Ptáte se, jak je to možné? Jsem totiž KAPR. To je sice ryba, ostatně stejně jako ježdík, ale v Proglasu jsou KAPRů stovky. Je to totiž zkratka pro kamarády Proglasu. Jsme takovými prostředníky mezi členy Klubu rádia Proglas a rádiem samotným. My, kapři,

nosíme poštu, posíláme peníze, radíme s nalaďením rádia a jednou za rok také můžeme „připlout“ na sraz KAPRů.

Letos vysílá Proglas už 20. rok. Přesně dvacet let to bude 8. 12. 2015. Ale už v červnu se můžete podívat přímo do Proglasu osobně. Na 13. června 2015 je připraven Den otevřených dveří. Budete si moci prohlédnout rádio – zázemí, kanceláře, redakce,

studia. Uvidíte ukázky práce techniků.... Před budovou pak bude připraveno teplé i studené jídlo a pití, hry a soutěže redaktorů s dětmi, prodej CD a propagačních předmětů... Program je od 9:00 do 16:00 hod. Určitě se to tedy dá do Brna stihnout. Zvědavým posluchačům mohu jen doporučit.

Ještě něčím se liší Proglas od ostatních rádií. Neuslyšíte na něm žádnou otravnou reklamu. Vysílá totiž pouze z darů a příspěvků posluchačů, případně z grantů, které získá. Ti kdo rádio poslouchají, jej nejlépe podpoří, když se stanou členem klubu rádia. Je to jednoduché. Stačí vyplnit přihlášku. Myslím, že jsou k dispozici na stolku v kostele, když ne, mohu vám ji přinést nebo si ji můžete sami



vytisknout na Internetu. Členů je v současné době přes 22000. Počet členů může radiu pomoci při schvalování vysílacích frekvencí, žádostech o granty nebo při dalších kontaktech s úřady. Radio tak může prokázat svoji poslechovost. Člen klubu má jen dvě povinnosti. Šířit dobré jméno Proglasu a dle svých možností rádio podporovat – modlitbou, manuálně, finančně (žádná výše daru není stanovena). Co za to rádio nabízí? Kromě vysílání 24 hodin denně, které je tu samozřejmě pro všechny, nejen pro členy, nabízí 2x ročně černobilý Zpravodaj, 1x ročně barevný magazín Vlnění, slevy na zboží v e-shopu, slevy na knihy ve vybraných knihkupectvích a nakladatelstvích a pozor!!!!, za živé i zesnulé členy Klubu je každý týden sloužena mše svatá. To je, myslím, něco neocenitelného. Tak co? Nechcete se přidat? Jsem Vám k dispozici.

Ještě se sluší napsat, jak je možné rádio Proglas naladit. V Žamberku a okolí lze Proglas naladit na frekvenci FM 93,3 – Praděd nebo 97,9 Ještěd. Signál je někde výborný, jinde je slabší. Prakticky všichni, kdo mají televizi, kterou přijímají digitální vysílání přes anténu, mohou Proglas přijímat přes vysílání DVB-T. Další možností je satelitní příjem přes družici Astra 3B na satelitní pozici 23,5°. Pro každého, kdo má Internet, není nic jednoduššího, než poslouchat Proglas přes Internet. A ještě drobnost. Pokud vám dosluhuje radiopřijímač, mám pro Vás jedno doporučení. Kupte si digitální přijímač. Už v současnosti je část našeho území pokryta digitálním vysíláním. Sám jsem před několika týdny zkoušel, jak je na tom Žamberk. Bohužel, k nám zatím nedosahuje, ale to se během několika let změní. Stejně jako před časem přešla televize na digitální vysílání (kupovali jsme hromadně set top boxy), dojde k tomu i u rozhlasového vysílání. Nový přijímač, který jsem zkoušel, má tu výhodu, že umí jak digitální příjem, tak současný příjem z FM vysílačů. Pro členy radia Proglas je možné jej pořídit asi za 1200,00 Kč. Normální vysílání jsem na něm zachytil lépe než na mém současném rádiu.

Přátelé, využijme možnosti, které máme. Zkusme, jestli si na našem Proglasu najdeme pořady, které nás osloví a pokud ano, podpořme jej svojí přihláškou, případně další podporou. Přeji čistý příjem.

Váš KAPR *Tom Ježdík*

ZE ŽIVOTA MISIJNÍHO KLUBKA VE SLATINĚ NAD ZDOBNICÍ

Vánoční svátky máme s Misijním klubkem moc rádi a od doby adventní připravujeme Jeden dárek navíc® pro chudé děti v Africe, malujeme Pohled pro misie® a vyrábíme dárky na Misijní jarmark®. Z posledního Misijního jarmarku® jsme odeslali na projekty Papežských misijních děl 3.360,- Kč. V prosinci a lednu nás také pozvali z farnosti Rychnov n. K. a Lanškroun, kde děti při bohoslužbě hrály, zpívaly a předvedly příběh o Ježíšově narození a na závěr rozdaly misijní dárky. Rodiče pomohli s dopravou i s převlečením za betlémské postavy. Přijetí ve farnostech bylo velmi srdečné a děti už nyní mají pozvání na příští misijní akci. Tím, co dělají, přinášejí radost z evangelia ostatním a mají krásné vzpomínky na společně prožité chvíle.



Na začátku února jsme dostali dopis z Národní kanceláře PMD s pozváním na Horské klubání, aktualitami PMD a výzvou k namalování přáníček pro děti z Filipín. Nejprve jsme si o Filipínách povídali, ukázali si, kde tato země leží a prohlédli si fotografie pořízené při návštěvě papeže Františka na Filipínách a Srí Lance. Děti zaujaly zvlášť snímky, které zachycovaly Sv. otce uprostřed dětí. Každý se pak snažil ze všech svých sil, aby namalovaný obrázek byl co nejhezčí a potěšil tak vzdáleného kamaráda. K malování obrázků se přidali také žáci Základní školy ve Slatině n. Zd. a Misijní kroužek v Písečné.



Přáníčka na Filipíny pro chudé děti odveze misijní výprava: P. Jiří Šlégr, nastupující Národní ředitel PMD v ČR jáhen Leoš Halbrštát, Hanka Koukalová a kameraman Martin Rýznar. Budeme je provázet svými modlitbami, aby jejich cesta přinesla požehnání.

15. 2. 2015 jsme s letohradským Misijním klubkem pořádali tradiční Misijní karneval, o kterém si můžete přečíst a prohlédnout fotografie zde: <http://www.missio.cz/galerie/misijni-karneval-na-orlici-2/>. Výtěžek z karnevalu pro chudé děti v misiích činil 3.500,- Kč. Děkujeme všem, kdo přispěli a neváhali přijet!

Další fotografie, kterou přikládáme, je ze zážitkové katecheze



o povolání učedníků, ke které jsme se sešli v místní škole. Zakončili jsme ji zpíváním a společnou modlitbou, děti si odnášely samolepku ve tvaru ryby, která byla v prvotní církvi nejrozšířenějším symbolem křesťanů.

V postní době se modlíme a připravujeme misijní křížové cesty a po Velikonocích chceme jako každý rok zorganizovat Misijní štrúdlování®.

O našem Misijním klubku najdete informace také na webu [missio.cz](http://www.missio.cz): <http://www.missio.cz/wp-content/uploads/media-gallery/nezarazene/2015/DSCN7343.jpg>

Přeji Vám a všem členům Misijního klubku a jejich rodičům, aby se všem dařilo naplňovat slova papeže Františka, který nás neustále obrací k Ježíši a k lásce nejpotřebnějším:



"V tomto postním čase se připravujeme na slavení Velikonoc, kdy obnovíme svoje křestní sliby. Putujme světem jako Ježíš a čiňme z celého svého života znamení Jeho lásky k našim bratřím, zejména těm nejslabším a nejchudším, stavějme svým životem Bohu chrám. Tak umožníme, aby Jej potkali mnozí lidé, které na naší cestě potkáme. Pokud budeme svědky tohoto živého Krista, mnoho lidí se v nás, v našem svědectví setká s Ježíšem."

Za Misijní klubko ve Slatině nad Zdobnicí
Bronislava Halbrštátová, diecézní ředitelka PMD, www.missio.cz

CESTOVÁNÍ ČASEM - TÁBOR 2014 ANEB, BUDE I LETOS TÁBOR?

Je v naší farnosti už dlouhou tradicí, že o prázdninách pořádá letní tábor pro děti. Nejinak tomu bylo i v loňském roce. A přece došlo k jedné významné změně. Po mnoha letech, kdy jsme využívali prostor školy a fary ve Slatině nad Zdobnicí, jsme se rozhodli změnit místo. Ne, že by ve Slatině nebylo hezky, ale přece jen změna je život. Už zhruba před rokem jsme si byli s několika dalšími vedoucími nové místo obhlédnout. Fara v Bartošovicích v Orlických horách je velice prostorná a v posledních letech se tu podařilo dobudovat i přilehlé prostory, které jsme měli také k dispozici. Změnou pro nás bylo, že jsme nebydleli společně ve velkém prostoru tělocvičny, ale ve skupinách v různých velkých pokojích fary. Mnozí z nás měli k dispozici dokonce postel, jiní spali na matraci.

Každý den táborníci prošli strojem času, aby získali v různých dobách a na rozličných místech planety část plánu převratného vynálezu potrhlého vědce Theodora. Plány mu sebral jeho nezbedný pomocník Artur. Theo byl nešťastný, protože byl příliš otlý na to, aby jej mohl přenést stroj času do míst, kam je Artur ukryl. Naštěstí mu děti s problémem pomohly. Pro získání plánů musely splnit spoustu úkolů a zdálo se, že se při tom i dobře pobavily. Zároveň jsme se dozvěděli něco o pravěku, staré Číně, antickém Řecku, celodenní výlet byl ve znamení zámořských objevů, nahlédli jsme do doby Rudolfa II. A nakonec trochu i do budoucnosti. A tak jsme v sobotu mohli vrátit celý plán Theova vynálezu původnímu majiteli. Přeshťastný vědec nám zato předal mapu se zakresleným pokladem, který si děti spravedlivě rozdělily.



I když fara praskala ve švech, přijelo 37 dětí, zdá se, že se tábor vydařil. Po celou dobu nám přálo počasí, neztratili jsme dobrou náladu a nikdo se vážně nezranil. Při loučení to dokonce vypadalo, že by někteří ještě pár dní vydrželi. ☺

Nezbývá než poděkovat všem vedoucím, kuchařům, zdravotnici i otci Oldřichovi za obětovaný čas a pečlivou přípravu celé akce.

Nastává doba, kdy pomýšlíme již na letošní tábor. Bude? Podaří se jej zorganizovat? Nevím, ale jako už řadu let doufám. Ještě nám chybí do týmu jeden vedoucí – muž a jedny ochotné ruce pro pomoc v kuchyni. Dá-li Bůh, snad se vše podaří. Již teď slyším otázku: „Kdy to bude?“ Pokud se tedy najdou ochotní dospělí a budou-li mít děti zájem, sejdem se i letos na faře v Bartošovicích. Máme ji

rezervovanou na termín 11.-18.7.2015.

Tom Theo Ježdík

PS: Děkujeme všem farníkům za modlitební i rozličnou jinou podporu.

ANDĚL

V nebi bylo dítě připravené se narodit. Zeptalo se Boha: „Jak dokážu přežít, až mě zítra pošleš na zem? Jsem tak malé a bezbranné."

Bůh odpověděl: „Vybral jsem ti tam dole jednoho anděla jen pro tebe. Bude tě milovat a starat se o tebe."

„Tady v nebi, Pane, jen zpívám a usmívám se. Co budu na zemi dělat? Nevím, jak se zpívají pozemské písničky."

„Tvůj anděl Ti je bude zpívat," odpověděl Bůh, „a naučí zpívat i tebe. Naučíš se kromě usmívání také smát. Vezmu si to s Tvým andělem na starost."

„Ale jak budu rozumět tomu, co mi kdo říká? Neumím jejich řeči ani slovo!"

„Anděl ti bude říkat ta nejsladší slova, co jsi kdy slyšelo, a bude Tě slůvko za slůvkem učit, jak mluvit jejich řečí."

„A když budu chtít mluvit s tebou?"

Anděl Ti jemně sepne ruce a naučí Tě to. Je to nejjednodušší jazyk ze všech. Říká se mu modlitba."

„Kdo mne tam bude chránit, Bože?"

„Tvůj anděl je něžný a laskavý, ale kdyby Ti něco hrozilo, není na zemi větší síly než moc, s níž Tě bude bránit."

„Budu smutný, když tě neuvídím."

„Budu pořád s Tebou, i když mě neuvidíš. A Tvůj anděl tě naučí, jak se ke mně vracet, když zabloudíš."

Pak nastala chvíle loučení. Ze země už byly slyšet vzrušené hlasy čekající na příchod děťátka. Dítě se honem v pláči zeptalo: „Ach, Bože, už musím jít, řekni mi prosím Tě, jak se ten anděl jmenuje!"

Bůh odpověděl: „Budeš mu říkat... *Maminko*."

SLEPEC A JARO

Jednoho dne jistý nevidomý muž seděl na schodech před domem s kloboukem na nohou a tabulí s nápisem: „Jsem slepý. Prosím, pomozte mi." Šel kolem publicista a viděl, že slepec má v klobouku jen pár drobných. Sehnul se, přihodil nějaké mince, a potom, aniž by se zeptal, vzal tabuli a na druhou stranu napsal jinou větu.

Odpoledne se publicista vrátil ke slepci a viděl, že klobouk je plný mincí i bankovek. Slepce poznal mužův krok a zeptal se, zda to byl on, kdo mu přepsal tabuli, a co tam napsal. Publicista odpověděl: „Nic, co by nebyla pravda. Jen jsem dal tvým řádkům jinou podobu." Usmál se a odešel. A slepec se nikdy nedozvěděl, že na tabuli stálo:

“Je jaro, ale já ho nemohu vidět.”

Z webu a knihy Rosa pro duši od Bruna Ferrera vybrala *Markéta Marková*

ZÁPIS Z JEDNÁNÍ PASTORAČNÍ RADY KONANÉ DNE 20. 2. 2015 V ŽAMBERKU

Přítomni: P. Oldřich Kučera, J. Kladivo, P. Holubář, O. Jäger, P. Brůna, T. Ježdík, M. Faltus, P. Zárecký, A. Dostálková, D. Klíž

Omluveni: V. Matyáš

Společnou modlitbou jsme zahájili jednání PR. Otec Oldřich poděkoval všem, kteří se jakýmkoliv způsobem podíleli na chodu farnosti v uplynulých měsících. Zvláště pak za důstojný průběh vánočních svátků vyjádřil poděkování všem hudebníkům a zpěvákům, i ostatním, kteří se podíleli na liturgii i na úpravě a úklidu chrámu. Vyzdvihl s tím i ostatní nejmenované úkony, které někteří farníci dlouhodobě vykonávají jako nezištnou službu farnosti a obětavou službu Bohu.

Otec Oldřich vyjádřil spokojenost nad některými akcemi, jejichž organizaci si vzali na starost jednotlivci a tyto akce zdárně probíhají. V září proběhl úspěšně farní den, jehož organizace se zhostil T. Ježdík. Patří za to velký dík jemu i všem ostatním, kteří se o to zasloužili.

Ve Slatině nad Zdobnicí byl v listopadu při mši svaté žehnán restaurovaný oltář Proměnění Páně, jehož nákladná oprava trvala 6 let. Slavnostní bohoslužbu vedl p. biskup Jan Vokál. Slavnost proběhla za velkého zájmu veřejnosti. Poděkování všem, díky nimž bude toto dílo zachováno dalším generacím.

V lednu se uskutečnila i v našem městě Tříkrálová sbírka. Poděkování tentokrát patří organizátorce p. Z. Králové, vedoucím skupinek i všem dětem, které se do akce zapojily. Celkový výnos sbírky bude ve Farním zpravodaji.

Informace: Noc kostelů se letos koná 29. 5., jako v loňském roce hlavní program proběhne v kapli Nanebevzetí Panny Marie na zámku. V současné době začínají různá jednání, uvítáme podněty a připomínky – M. Jägerová.



Dětský letní tábor se chystá od poloviny července opět na faře v Bartošovicích. V současné době není ještě naplněn počet vedoucích, kdyby měl zájem někdo z mladých mužů, bude vítán. Do budoucna se zvažuje i možná alternativa pro starší děti s náročnějším programem – T. Ježdík.

Probíhající restituce se v nepatrné míře týkají i naší farnosti, jedná se o navrácení několika kousků pozemků většinou v katastru města Žamberka – Ing. Zárecký.

Přehled hospodaření farností v roce 2014 bude součástí dalšího vydání Farního zpravodaje.

První sv. přijímání dětí bude v naší farnosti na přelomu května a června (termín dosud není stanoven).

Společná svátost pomazání nemocných zatím není na letošní rok plánovaná.

PLÁNOVANÉ OPRAVY V LETOŠNÍM ROCE

Žamberk – Dokončit opravu 4 portálů na kostele. V kostele zahájit restaurování stropu nad bočním vchodem. Podle finanční situace pokračovat v restaurování lavic. Na faře natřít fasádu a opravit pískovcové části stavby. Až bude vhodné počasí, zasadí se druhé vitrážové okno v kostele nad presbytářem.

Líšnice – Plánuje se pouze běžná údržba, součástí by měla být výměna koberce v kostele.

Písečná – Věž kostela pokrýt měděnými plechy.

Slatina nad Zdobnicí – V této farnosti bude probíhat pouze běžná údržba.

Další setkání pastorační rady proběhne v polovině května.

Oldřich Kučera
předseda PRF

Marie Jägerová
sekretářka PRF

PŘÁNÍ, MOŽNÁ I VÝZVA!

Našel by se dobrovolník k úklidu okolí kostela? Možná by se daly rozepsat i služby pro více lidí? Jedná se o zametání prostranství okolo kostela a o vybírání ptačího trusu z koryt. Tuto práci zde vykonával pan Prokopec a v současné době ho nahradil náš pan farář. Snad není nutné, aby to dělal právě on. Určitě bychom všichni chtěli mít okolí našeho chrámu krásné. Bylo by tedy dobré, aby se všichni zamysleli, zda-li nemohou této věci napomoci.

Díky Zdena Pičová

HOSPODAŘENÍ ZA ROK 2014

FARNOST ŽAMBERK	Z TOHO				FARNOST SLATINA
	ŽAMBERK	PÍSEČNÁ	LÍŠNICE		
	Příjmy v Kč	Příjmy v Kč	Příjmy v Kč	Příjmy v Kč	Příjmy v Kč
Kostelní sbírky	223 668	169 852	35 899	17 917	25 153
Sbírky k odeslání	114 044	114 044	0	0	3 339
Dary	384 271	342 671	2 100	39 500	151 600
Dary od biskupství	60 000	60 000	0	0	0
Pronájem	189 864	157 864	32 000	0	0
Úroky	269	269	0	0	88
Prodej	0	0	0	0	0
Ostatní	106 608	86 703	18 000	1 905	102
Dotace	1 228 000	1 178 000	0	50 000	260 000
Celkem	2 306 724	2 109 403	87 999	109 322	440 282
	Výdaje v Kč	Výdaje v Kč	Výdaje v Kč	Výdaje v Kč	Výdaje v Kč
Bohoslužebné	32 744	31 158	0	1 586	7 174
Spotřeba materiálu	196 990	194 104	705	2 181	40 268
Energie	87 704	69 042	15 365	3 297	6 361
Opravy a údržba (dle majetku)	1 394 380	1 302 380	0	92 000	300 000
Ostatní služby	222 474	222 474	0	0	8 119
Fond solidarity	42 062	32 655	6 647	2 760	1 610
Odeslané sbírky	114 044	114 044	0	0	3 339
Ostatní	10 654	7 954	0	2 700	989
Celkem	2 101 052	1 973 811	22 717	104 524	367 860
Rozdíl (PŘÍJMY - VÝDAJE)	205 672	135 592	65 282	4 798	19 827
Stav přijatých půjček k 31.12.2014		35 000			30 000
Stav poskytnutých půjček k 31.12.2014		10 000			0
Ostatní neuhrazené závazky k 31.12.2014		563			0
Technické zhodnocení fara čp. 708		111182			

SPRÁVNÉ ODPOVĚDI KVÍZU

LITURGIE

1. Oltář / Ambon / Sedes / Abak (*Abak je stolec, na kterém jsou odložené konvičky, pateny a další potřebné věci při mši svaté*)
2. Malá nádobka, ve které kněz přenáší Nejsvětější svátost nemocným a umírajícím
3. Bílý nezdobený pruh látky, který používají ministranti – insigniáři, k držení berly a mitry
4. Kalichové, ciboriové a velum k požehnání
5. Čtyřhranný šátek, obléká se jako první roucho pod albu, kolem krku přes ramena
6. Šňůra, nebo pás látky, kterou se přepásává alba

BIBLE

1. Starý a Nový zákon
2. Nejstarší část Bible, skládá se z knih Mojžíšových
3. Pět knih: Genesis, Exodus, Leviticus, Numeri a Deuteronomium
4. O stvoření světa, končí příběhem o Josefovi
5. Mojžíš
6. Adam a Eva

POŘAD BOHOSLUŽEB O VELIKONOCÍCH 2014

		Žamberk	Písečná	Slatina nad Zdobnicí	Líšnice
Čtvrtek 2.4.	Zelený čtvrtek	19:00	16:15	17:45	
Pátek 3.4.	Velký pátek	18:30	15:00	16:30	
Sobota 4.4.	Bílá sobota	21:00		18:00	
Neděle 5.4.	Boží hod velikonoční	9:15	11:15		7:30
Pondělí 6.4.	Pondělí velikonoční	8:30		7:30	

Nový život vzkříšeného Krista ať dává smysl všemu Vašemu činění.

Vyprošuje *P. Oldřich Kučera*

KALENDÁŘ AKCÍ:

Plánované akce		
Název	Termín	Místo
Diecéz. setk. mládeže	sobota 28.3.	Hradec Králové
Otevř. meditační stezky	neděle 29.3. v 15:00	u kostela v Knapovci
Svatodušní vaječina	neděle 24.5.	bude upřesněno
Noc kostelů	pátek 29.5.	zámecká kaple, chrám sv. Václava

Děkujeme všem, kdo napsali své příspěvky do tohoto čísla Farního zpravodaje. Těší nás, že máte zájem o zkvalitnění našeho občasníku. Další písemné příspěvky můžete osobně předat někomu z redakční rady nebo posílat e-mailem na níže uvedenou adresu. Další číslo vyjde v červnu.

Technické náklady na výtisk Farního zpravodaje činí 5 Kč. Dobrovolné příspěvky na jejich úhradu můžete vhazovat do kasiček k tomu určených přímo v kostele.

Členové redakční rady Farního zpravodaje jsou: Marek Faltus, Ondřej Jäger, P. Oldřich Kučera, Roman Moskva, Jaroslav Schröffel a Marie Souradová. Technické zpracování: Ondřej Jäger, Václav Ježdík a Roman Moskva. Zpravodaj byl vydán díky dobrovolným příspěvkům aktivních farníků. Svoje připomínky a příspěvky můžete zasílat na email: zpravodaj@farnostzamberk.cz; www.farnostzamberk.cz

Fotogalerie: <http://farnostzamberk.rajce.idnes.cz/>